

PROGRAM

KLUBU ŠKOLSTVÍ A VĚDY
BEDŘICHA VĀCLAVKA

na měsíc

LEDEN

1979

ROH - KLUB ŠKOLSTVÍ A VĚDY BEDŘICHA VĀCLAVKA
V BRNĚ, LENINOVA 34
PSČ 659 48

TELEFON 570 21

VÝSTAVY

Komise pro ochranu a tvorbu životního prostředí ObV SSM Brno V. ve spolupráci s Botanickým ústavem ČSAV — OBL a KŠVBV pořádá ve výstavní síni fotografickou výstavu pod názvem

„Poznejme a chraňme studánky Moravského krasu“
ve dnech 3. — 10. ledna 1979

Záštitu nad výstavou převzal ObV KSČ Brno V. a ONV Brno V. Zahájení se koná 3. ledna v 10 hodin

Výstava otevřena denně kromě soboty a neděle od 10 do 17 hodin.



Klub esperanta KŠVBV pořádá ve dnech 12. - 26. ledna ve výstavní síni výstavu „**Mezinárodní jazyk dneška**“

Výstava podá názorný obraz dnešního stavu, možnosti a perspektiv esperanta.

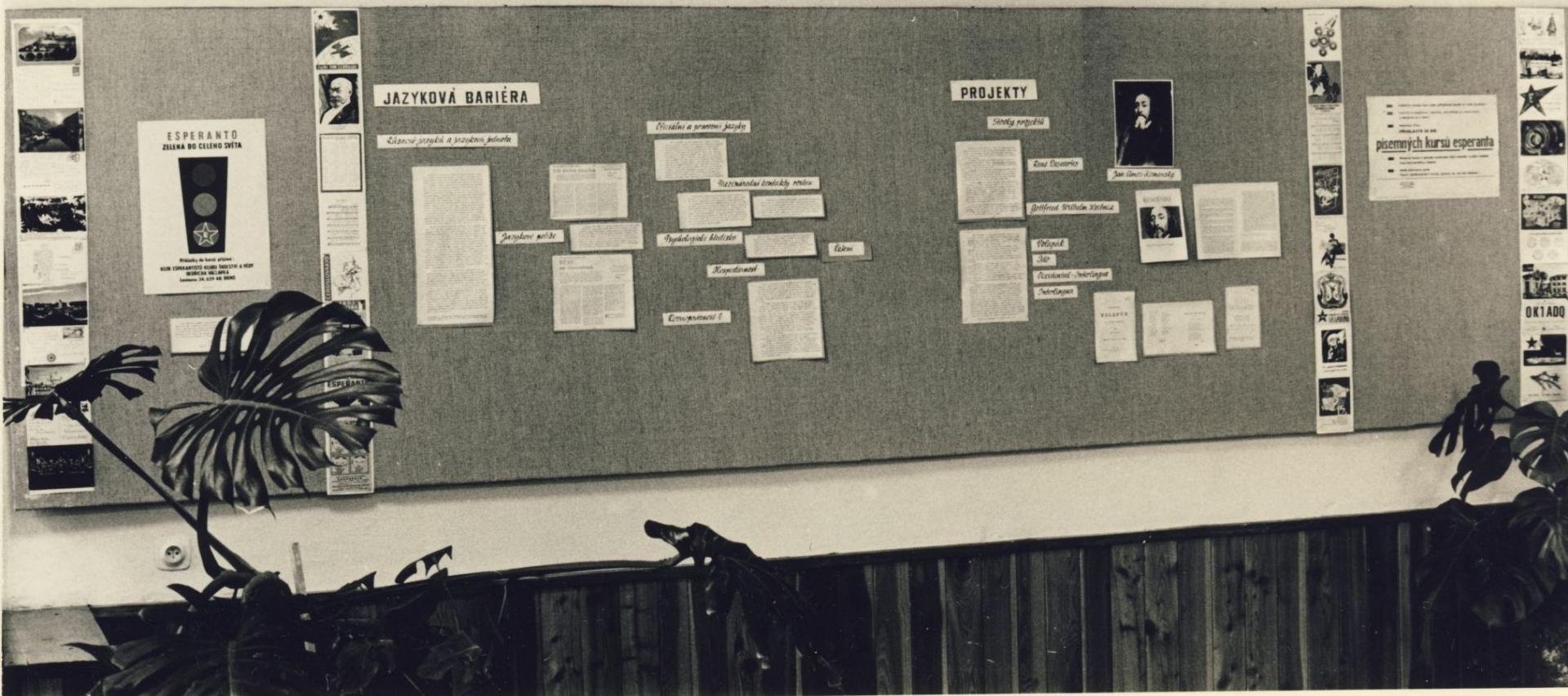
Zahájení výstavy se koná 12. ledna v 17 hodin.
Otevřena denně kromě soboty a neděle od 10 do 17 hodin



Kroužek sběratelů drobné grafiky vystavuje ve vestibulu KŠVBV kresby a grafiky brněnského výtvarníka **Ivo Karena**. Výstavu uvede 2. ledna v 18 hodin PhDr. Milan Daňhel.



Na chodbách KŠVBV jsou vystaveny práce skupiny učitelů výtvarníků Jihomoravského kraje.



ZACÁTKY



1887 Lazar Ludwik Zamenhof

The image shows two identical book covers for 'Dictionnaire International de la Langue Internationale' by Charles Basset. The cover is white with black text. At the top, it says 'DICTIONNAIRE INTERNATIONAL DE LA LANGUE INTERNATIONALE'. Below that is 'PAR CHARLES BASSET'. Underneath is 'GIDE ET CIE PARIS'. At the bottom, it says '1903'.

7 *...and the world will be delivered to the Son of Man.* The Son of Man is the King of the world, who will judge the world in righteousness. The world is given to the Son of Man, and he will judge the world in righteousness.

ESPERANTO

Výsledek činnosti fir generací

Slorní zásoba

Mlunice

Pravoni

Dr. A. L. Goss, Bureau Director, U.S. Geologic Survey, 1913-1914.

Naar de voorstellingen te vallen was moeilijk,
want er was maar één zaal beschikbaar en die was
niet groot genoeg voor de grote menigte. Toch
wou ik niet dat de voorstellingen niet werden
gegeven.

... que é a sua maior virtude. Ainda assim, o que se vê é um grande desastre. O que se vê é um grande desastre.

...and the first time I ever heard of it was in 2002. And I think that's probably the most important thing about it, is that it's been around for a long time, and there's a lot of history behind it.

LITERATURA

200 publikací ročně

Původní literatura

Esperantský překlad jde do celého světa

Wysokość zapasów jest mniejsza niż pojęta, a tym samym istnieje ryzyko, że dana kopalnia zakończy się dalej niż oznaczono.

三

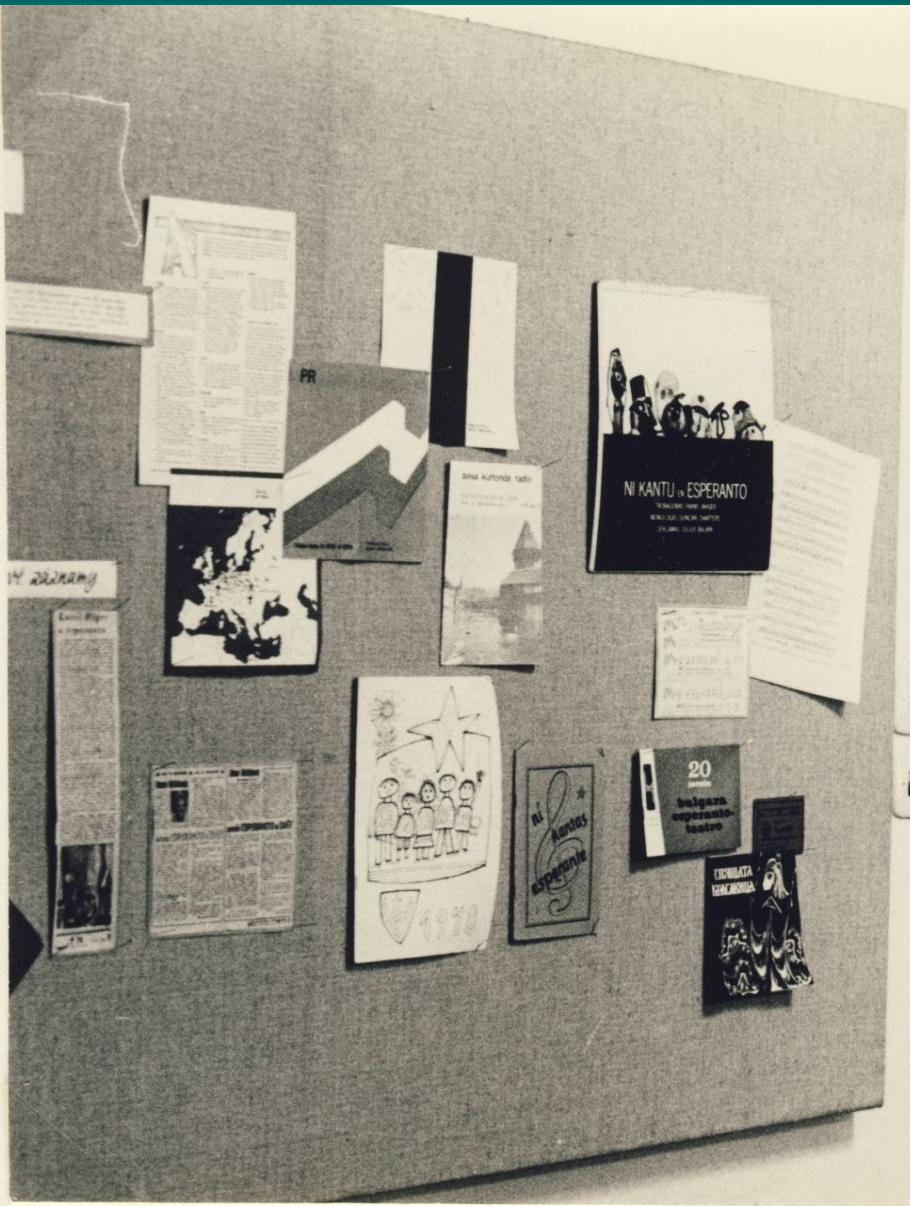
卷之三

1960-1961
1961-1962
1962-1963
1963-1964

considering incorporating such a rule in the
Code. Committee has provided a suggested
rule which can assist publishers in their deci-
sions. Please, kindly, take, however, 2 weeks
to review it. A provision could be made... to en-
sure that our new rules would not, under
any circumstances, pose a problem.

CRÍTICA AL INVESTIGADOR
—En su libro "Los secretos de la magia", el autor, un prestidigitador profesional, nos explica que para ser un gran mago es necesario tener una memoria de 20 segundos, es decir, recordar todo lo que se le dice o se muestra en ese lapso de tiempo. De acuerdo con el autor, el secreto de su éxito es que, al principio, se preparó para ser mago, y, por lo tanto, su memoria es de 20 segundos.

Bertolt Brecht



ORGANIZACE

Universala Esperanto - Uso

40 národních svarů

UNESCO

11

27 odborných a zájmových společností

ORGANIZACE

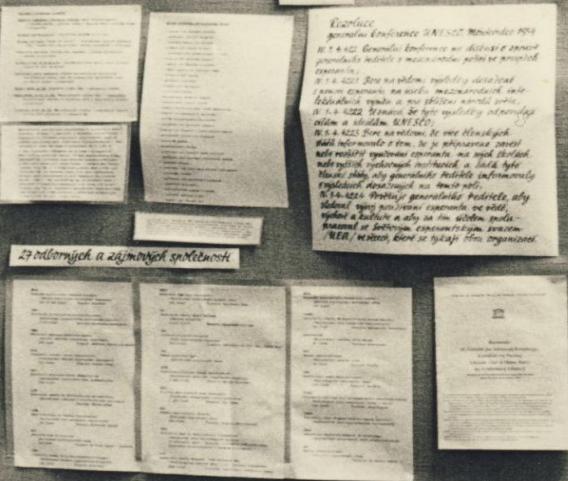
Universala Esperanto - Asocio

40 narodnich sonz



UNESCO

27 odborných a zájmových společností



NA CESTY

Další rozvoj mezinárodního československého rukou nemyslitelný bez nacionálního dorozumívání.

DĚLNICKÉ HNUTÍ

„Snad jere někdo na sebe nemá rád demokratický jazyk takový význam, jako jste dělali, a dosud, že dřívější díl poskytl bude dlelařův nejdůležitější opora naše knuti. Dělající užen poznal, že jednou z nejdůležitějších, ale také více než jiné výroby podstavu k idee ekonomismu.“
L. L. Zamátková / 1910



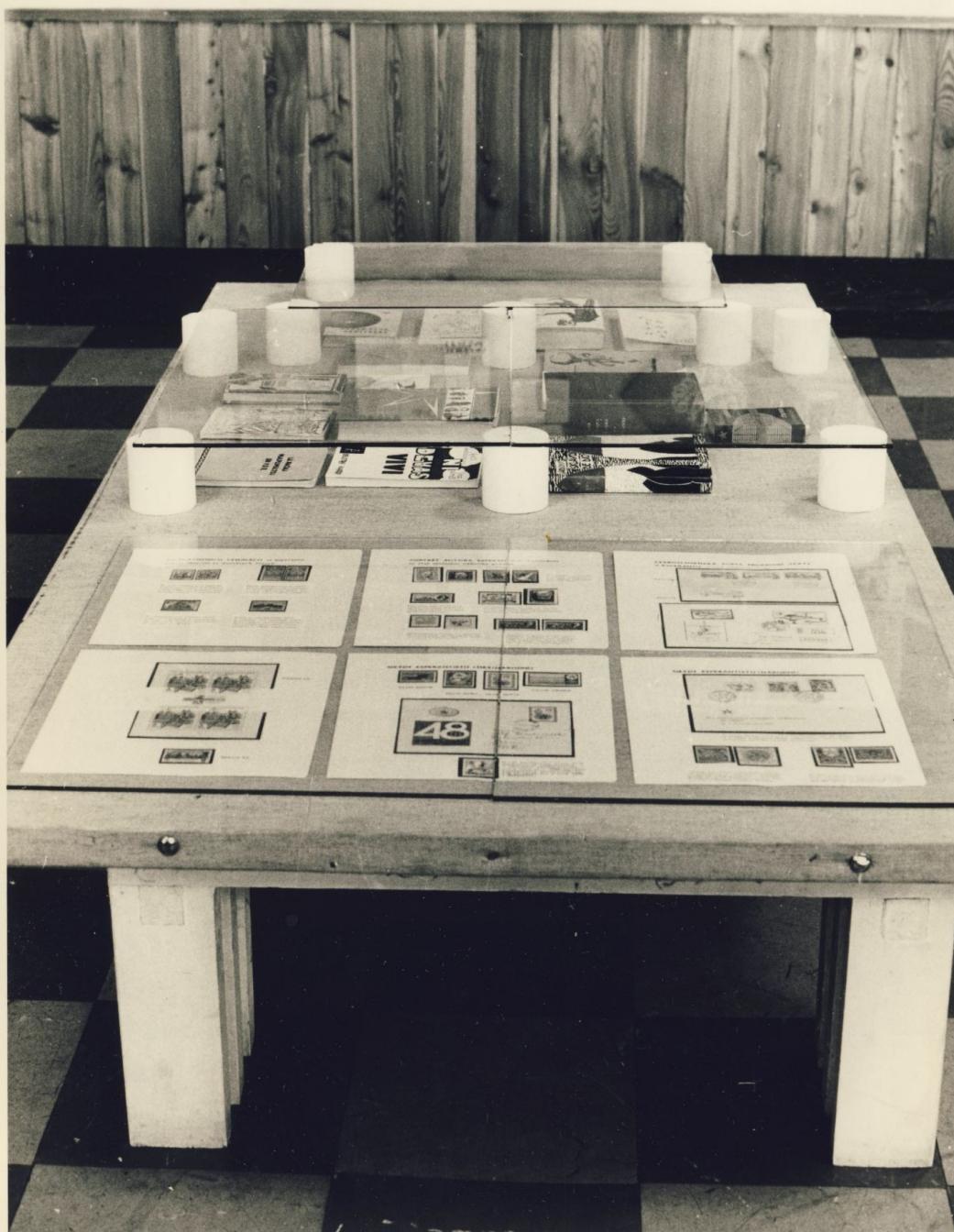
V mezinárodním dělnickém hnutí se esperanto zatálo počátkem století. Ve dvacátých a třicátých letech zaznamenalo tot hnutí největší rozmach. Po porážce fašismu na tyto tradice navázaly esperantské moci socialistických zemí.

MÍROVÉ HNUTÍ



Mondnaca Esperantista Morado / NEM





MEZINÁRODNÍ JEDNÁNÍ

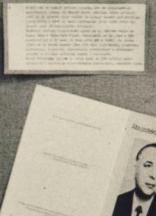


63a Universala Kongreso
de Esperanto

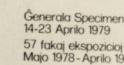
63a Universals Kontrasto
de Lernanto



Světové sjezdy



Mezinárodní setkání



General Specimen

14-23 April 1979

57 fakaj ekspozicioj
Marzo 1978 - April 1979

CO ŘEKLI

Endre Ádám
Jelenet a német stílusú filmen, a színjátszók, rendelőkkel való találkozásban, a színészökkel való művészeti előzetes beszélgetésben, szereplőkkel való találkozásban, amelyeket mindenki megírhat. Ez a film mindenki számára elérhető, mindenki számára érthető, mindenki számára érdekes. Ez a film mindenki számára érdekes, mindenki számára érdekes, mindenki számára érdekes.



FENDRE AD'

Henri Barbusse
„Internationalisti! Budte důstojní legioňáři nejen v myšlení, ale i v činěch: někdo se
esperantu!“

Konstantin Ed. Cvetkovskij
Proč významnější je než většina uvedených jazyků. Reprezentuje jednotu-
losti jeho abecedy, odvrátíme všechny mluvčíce a bohatství řečí slov - tím
žež všechny nejsou klasifikovány.



Alfred Einstein

Albert Einstein
„Pro mezinárodní kemičtí konference mezinárodní s pomocí mezinárodní
štiny jazykem rovnou neschopnost, ale samozřejmost. Esperanto je nejdoplněním řečí v mý
štiny mezinárodního jazyka.“



Maxim Gorky

Lidé v rokovaní do hlasové epochy, když překrak nejen jde, ale přímo letí vpravo. Nejdřív vznikají společného výroku a z něj následně různé lze v nevyhnutnosti mezinárodního jazyka. A tímto jazykem může být jen esperanto-občanskohradní přesladek důvěryhodnosti.



666

*Exercitium mihi delectatissimum sympathetice. Préciosa je celeni prestat. Za proje:
s menem operamtu jí modno spijíti méně lidí predstovim, neplatíte. Za druhé:
delezim, že je zdroj v němto je, že jenom meziříčskou jazykou modlo
podstavcím písmem, dle měri vlastní tvorby. A končí, žádám, žádám, žádám, žádám
uvažovat, kdož mordil písmenky té vlastnosti tím, že nadej polnější
v roce?*



Les Mikolajewie Tolstoje

„Esperáte, že tak snadně k naučení, že když jsem před žáky ležel dříve jeho milovníkem, slavnou a národní článkou v tomto jazyce, mohl jsem se na něco dál historie když ne patřil, tak dnesko v tomto jazyce plněným důvěře.“

VĚDA A TECHNIKA

Odborné akce s použitím esperanta v roce 1978:

- 17.-23.VII. Seminář: Vědecké aspekty esperanta Ahrensburg, NDR
2.IV.-12.VIII. Mezinárodní letní univerzita Chaux de Fonds Švýcarsko
29.VII.-30.VII. I. Mezinárodní interlingvistická konference Budapest, MLR
30.VII.-5.VIII. Mezinárodní letní univerzita Varna, BLR
6.VIII.-24.VIII. Letní univerzitní kurzy Liege, Belgie
28.-31.VIII. Seminář: Použití esperanta ve vědě a technice Žilina, ČSSR





Tematické bloky výstavy

1. JAZYKOVÁ BARIÉRA

Úvod do problematiky vzniku myšlenky mezinárodního jazyka. Náklady na dosavadní řešení mnohojazyčnosti, nevýhody aplikace jiných národních jazyků ve funkci mezinárodního. Doklady z činnosti OSN.

2. PROJEKTY

Pokusy o vytvoření mezinárodního jazyka, hlavní jeho projekty.

3. ZAČÁTKY

Vznik esperanta a první jeho stoupenci u nás.

4. ESPERANTO

Přehled o struktuře esperanta, jeho charakteristika.

5. LITERATURA

Charakteristika dnešní esp. literatury přeložené a původní, role mezinárodního jazyka jako prostředníka při šíření kultury.

6. MLUVENÝ JAZYK

Ukázky dokumentující, že esperanto není jen jazyk psaný: použití na divadle, v rozhlasu, v hudbě apod.

7. ORGANIZACE

Přehled o organizovanosti esp. hnutí, až znásobuje jeho možnosti využití.

8. NA CESTY

Aplikace v mezinárodním cestovním ruchu.

9. DĚLNICKÉ HNUTÍ

Přehled o pokrovkových tradicích našich esp. svazů.

10. MÍROVÉ HNUTÍ

Přehled o primární nutnosti boje za mír a využití esperanta v mírovém hnutí.

11. MEZINÁRODNÍ JEDNÁNÍ

Aplikace esperanta v mezinárodním životě. Světové sjezdy.

12. NOVÁ GENERACE

Aplikace esperanta mezi mládeží, vyučování dětí.

13. VĚDA A TECHNIKA

Aplikace esperanta ve vědě a technice.

14. CO ŘEKLI

Hodnotící výroky význačných postav světové kultury o esperantu.

15. /Mapa světa se sídly esp. svazů/

16. ČSSR

Esperantské hnutí v ČSSR: ČES a ZE SSR.

17. BRNO

Historie a přítomnost esp. hnutí v Brně (První spolek, Hybeš). Závěrem informace, jak se esperantu naučit.

Svislé panely, příp. plochy:

1. JAZYKOVÁ BARIÉRA

Psané texty: Různost jazyků a jazyková jednota
Jazykové potíže
Oficiální a pracovní jazyky
Mezinárodní kontakty restou
Psychologické hledisko
Hospodárnost
Rovnoprávnost?
Řešení -

Strojopisy č. 1 - 7, kopie výstřížků č. 1 - 2

2. PROJEKTY

Psané texty: Stovky projektů
René Descartes
Jan Ámos Komenský + fotografie
Gottfried Wilhelm Leibniz
Volapük
Ido
Occidental-Interlingue
Interlingua

Strojopisy č. 8 - 9

ÍBibliogr. leták UK Brno - úvod

Komenio kaj Int. lingvo

Kopie titulních listů učebnic několika projektů

3. ZAČÁTKY

Psané texty: 1887 Doktoro Esperanto
Lazar Ludwik Zamenhof + fotografie
Theodor Čejka

Strojopisy č. 10 - 12

Pohlednice - skupina českých esperantistů

Kopie titulních listů prvních učebnic esperanta

4. ESPERANTO

Psané texty: Výsledek činnosti tří generací
Slovní zásoba
Mluvnice
Pravopis
Strojopisy č. 13 - 16
Kopie výstřížku č. 3
Dvojitá pohlednice s mluvnici esperanta

5. LITERATURA

Psané texty: 200 publikací ročně
Původní literatura
Esperantský překlad jde do celého světa
Strojopisy č. 17 - 21
Prospekty esp. publikací
Pozn.: Ukázky esp. publikací na polovině přilehlého
vodorovného panelu.

6. MLUVENÝ JAZYK

Psané texty: Rozhlas
Divadlo
Gramofonové desky
Magnetofonové záznamy
Zpěvníky
Film
Strojopis č. 22
Výstřížky č. 4 - 5
Přehled esp. vysílání (kopie z čas. Esperanto)
Prospekty rozhlasových stanic (Varšava, Bern)
2 obaly gramofonových desek (Litova konto, Ni kantu...)
2 zpěvníčky (orig.)
2 kopie stran esp. písni (z archívu prof. Scheibera)
2 divadelní prospekty, 1 vstupenka (z 63. UK)

7. ORGANIZACE

Psané texty: Universala Esperanto-Asocio
40 národních svazů
27 odborných a zájmových společností
UNESCO
Rezoluce 1954 (plný text)
Strojopisy č. 23 - 27
Přehled odborných a zájmových společností

Prospekt o UEA (Konstruu kun ni)
Text dokládající spolupráci UEA s UNESCO

8. NA CESTY

Psaný text: Další rozvoj mezinárodního cestovního ruchu
není myslitelný bez racionálního dorozumívání
Kopie výstřížku č. 6
18 turistických prospektů
1 obálka brožury
1 pohlednice

9. DĚLNICKÉ HNUTÍ

Psané texty: /Výnatek z dopisu L.L.Z.:/
"Snad pro nikoho na světě nemá náš demokratický
jazyk takový význam jako pro dělníky, a doufám,
že dříve či později bude dělnictvo nejsilnější
oporou našeho hnutí. Dělníci nejen poznají uži-
tečnost esperanta, ale také více než jiní vycítí
podstatu a ideu esperantismu."

L.L. Zamenhof /1910/

V mezinárodním dělnickém hnutí se esperanta
začalo používat začátkem století. Ve dvacátých
a třicátých letech zaznamenalo toto hnutí největší
rozmach. Po porážce fašismu na tyto tradice
navazují esperantské svazy socialistických zemí.

Strojopis: Stát o německém dělnickém hnutí (J. Klement)

Fotografie z májového průvodu

2 oficiální esp. dokumenty ze SSSR (přílohy Moscow News)

10. MÍROVÉ HNUTÍ

Psaný text: Mondpaca Esperantista Movado /MEM/
Strojopisy č. 28 - 30
Společné prohlášení - ang., franc. a ruský text
Obálka s fotografií Romeše Čandry
2 obálky čas. Paco
Obálka čas. Por la paco
Publikace Fine akto, Koncize pri MEM, Kio estas MEM

11. MEZINÁRODNÍ JEDNÁNÍ

Psané texty: Světové sjezdy
Mezinárodní setkání
Strojopis č. 31
Přehled světových sjezdů (z ročenky UEA)
6 fotografií ze 63. UK ve Varně
1 pohlednice sjezdového paláce

- 1 výtisk Informa Bulteno
- 2 oficiální sjezdové publikace (Bulteno, lx otevřená)
- 1 výstřížek o 63. UK
- 3 fotografie z esp. setkání (m.j. Žilina)
- 8 prospektů mezinárodních setkání a sjezdů

12. NOVÁ GENERACE

- Psané texty: Vyučování ve školách
- Dětská literatura
- Letní tábory
- Strojopis č. 32 - 33
- Výstřížky č. 7 - 9
- 1 dětská knížka
- 2 obálky čas. Juna Amiko
- 1 obálka publikace Junularo (NDR)
- 1 fotografie ze 63. UK
- 1 pohlednice (Somera Esperanto-Tendaro)
- 1 bulletin Koncize
- 4 prospekty (TEJO, SET s přihláškou)

13. VĚDA A TECHNIKA

- Psaný text: Odborné akce s použitím esperanta v roce 1978
/6 položek/
- Kopie výstřížku č. 10
- 6 časopisů n. sborníků
- 7 firemních prospektů, vše s průvodním textem

14. CO ŘEKLI

- Psané texty: Endre Ady (+ výrok) + fotografie
- Henri Barbusse (+ výrok)
- Konstantin Ed. Ciolkovskij (+ výrok)
- Albert Einstein (+ výrok) + fotografie
- Maxim Gorkij (+ výrok) + fotografie
- Lu Sin (+ výrok) + fotografie
- Lev Nikolajevič Tolstoj (+ výrok) + fotografie

15. /Mapa světa/

- "Mondmapo" se zelenými vlaječkami (sídla nár. esp. svazů)
- Obou stranách panelu svislé pásy pohlednic (v růžkách na papíru)

16. ČSSR

Psané texty: Český esperantský svaz

Zväz esperantistov SSR

Strojopisy č.

Ukázky časopisů a publikací obou svazů

Fotografie z činnosti v r. 1978 (63. UK, seminář Žilina)

Ukázky činnosti některých místních skupin

17. BRNO

Psané texty: 1901 - První spolek esperantistů rakouských

Josef Hybeš + fotografie

Klub esperantistů KŠV BV

Leninova 34

659 48 Brno

Jak se naučit esperanto?

Strojopisy č.

Kopie: Stanovy 1. spolku

Interpelace J. Hybeše + český překlad

4 zprávy z Rovnosti 1901

Fotografie ze sjezdu v Brně (s textem)

Výstřížek č.

Program EK leden - duben 1979

Leták UK Brno "Učíme se esperantsky"

Jubilejní dopisní papír EK 1976

1 strana prospektu SET Lančov

Na začátku výstavy leták "Zelená do celého světa" s upozorněním na rozsah výstavy. Kolem něho 2 pásy pohlednic.
Další pásy a jiný plakát mezi panelem č. 2 a 3.

Vodorovné plochy:

1. Mezi panely č. 1 - 8:

a) ukázky knih (pod skleněnými tabulemi podepřenými válečky
z pěnového polystyrénu)

b) 6 albových listů s expozicí poštovních známek s esp. tématikou

2. Před panelem č. 15:

ukázky esp. časopisů z různých zemí a oblastí.

2 poutače /v = 100 cm, š = 50 cm/ s textem:

VÝSTAVA

MEZINÁRODNÍ JAZYK

DNEŠKA

Dnešní stav a možnosti využití
esperanta

Výstavní síň KŠV, ~~12.-26.~~ Zahájení 12. ledna v 17 hod.

Otevřeno pondělí - pátek

10-12, 12.30-17 hod.

Vstup volný



2 neuhrazená /~~neuhrazená~~/ 50 x 60 cm/
plakáty

Klub esperantistů KŠV

Vás zve na výstavu

MEZINÁRODNÍ JAZYK DNEŠKA

/Dnešní stav a možnosti využití
esperanta/

ve výstavní síni Klubu školství
a vědy B. Václavka, Leninova 34

od 12. do 26. ledna

Zahájení 12. ledna v 17 hod.

Otevřeno pondělí - pátek

10 - 12, 12.30 - 17 hod.

Vstup volný

1,5 ~ 2 cm

Jan Amos Komenský Gottfried Wilhelm Leibniz René Descartes
Stovky projektů Volapük Ido Occidental-Interlingue

Interlingua Esperanto Doktoro Esperanto 1887

Lazar Ludwik Zamenhof Theodor Čejka Slovní zásoba Mluvnice
Pravopis Universala Esperanto-Asocio UNESCO

27 odborných a zájmových společností 40 národních svazů

Mondpaca Esperantista Movado /MEM/ Paco Por la paco

Původní literatura Esperantský překlad ~~že~~ do celého světa

200 publikací ročně Rozhlas Divadlo Gramofonové desky

Magnetofonové záznamy Film Zpěvníky Světové sjezdy

Mezinárodní setkání Vyučování ve školách Dětská literatura

Letní tábory Český esperantský svaz Zvěz esperantistov SSR

1901 - První spolek esperantistů rakouských Josef Hybeš

Jak se naučit esperanto? Klub esperantistů KŠV BV
Leninova 34

659 48 Brno